

Rund um Medien: Bestandsaufbau und -pflege

Andrea Praßl-Schantl
Ausbildung für ea. und nb. BibliothekarInnen
Lehrgang 110/1 vom 1. – 5. Sept. 2014

Bestandsaufbau

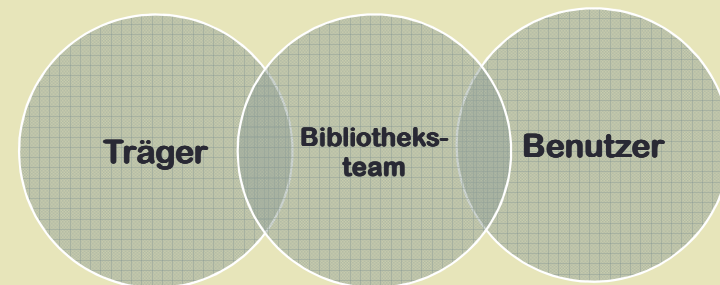


Bibliothekarische Fähigkeiten

- betriebswirtschaftlich
- methodisch-fachlich
- sozial
- technologisch



Bestandskonzept



Allgemeine Kriterien für den Bestandsaufbau

- Umfeld (geographisch, demographisch, soziokulturell)
- Raum & Budget
- Schwerpunkte & Bestandslücken
- Angebot & Nachfrage
- Bibliothekarische Überlegungen

Bestandsgröße

in Relation zur Einwohnerzahl:

- < als 2500 EW → mind. 3500 Medien
- 2500 – 5000 EW → 1,5 Medien / EW
- 5000 – 10000 EW → 1 Medium / EW
- > als 50000 EW → 0,75 Medien / EW

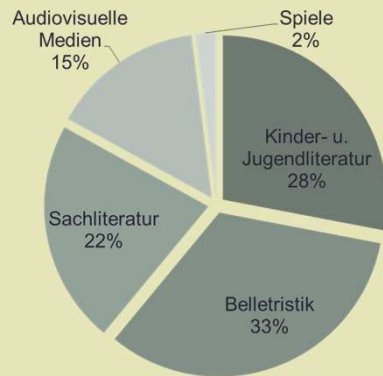
Medienarten

- Bücher
 - Kinderbücher
 - Belletristik
 - Sachbücher
- Zeitschriften
- AV-Medien
 - DVDs
 - CD-ROMs
 - Hörbücher, CDs
- Spiele
- E-Books

Einfach - unschlagbar



Bestandszusammensetzung



Auswahlhilfen



- **Besprechungsdienste**
- **Besprechungen in Presse, Funk & Fernsehen**
- **Preise & Auszeichnungen**
- **Bestsellerlisten**
- **Prospekte von Verlagen & Buchhandel**
- **Lesermeinungen**
- **Neuerscheinungsvorstellungen**
- **Grundbestandslisten**
- **Wunschbuch**

Medienerwerb

- **Einkauf in der Buchhandlung**
- **Bestellung**
- **Standing order**

Medienschließung & -präsentation

- **Inventarisieren**
- **Katalogisieren**
- **Systematisieren**
- **Signaturetikett**
- **Barcodeetikett**
- **Fristzettel**
- **Folieren**



Bestandspflege bzw. -abbau

- schlechte Nutzung
- physische Beeinträchtigung
- inhaltlich veraltet
- technisch überholt
- veränderte Erwerbskriterien
- Verlust

Bestandsnachnutzung

- Flohmarkt
- Antiquariat
- kreative
Nachnutzung

